

Сенсорные игры для детей дошкольного возраста.

Какая польза для наших детей?

Но мифы живучи, пока сам не втянешься, то нужен серьезный стимул. Для меня таковым стала польза от грязных игр. А началось все с того, что я взяла сама в руки глину. Материал настолько поразил меня, принес настоящее удовольствие. Я мяла, лепила, разглаживала, размазывала и наслаждалась.

Именно тогда я поняла, насколько важно дать эти ощущения детям. Ведь если на взрослого так влияет, то что говорить про малышей, у которых тактильные ощущения на первом месте. А ведь есть, о чем задуматься:

1. Невероятное влияние «грязные» игры оказывают на эмоциональную сферу, на развитие внутренних ощущений, получение удовольствия, успокоения, наслаждения. Такие игры и занятия снимают психологическое напряжение, помогают расслабиться.
2. Во время игр с «грязными» материалами происходит развитие сенсорных ощущений, когда ребенок учится чувствовать окружающий мир через тактильный контакт, отличать особенности. Он получает уникальный опыт развития.
3. Нельзя не вспомнить и о развитии мелкой моторики, которая идет рука об руку с тактильным развитием, когда малыш учится пользоваться своими пальчиками, руками.
4. Во время таких занятий происходит активное познание мира, свойств материалов, их особенностей. Ребенок учится мыслить и делать выводы, сравнивать и отличать.
5. Безусловно, что активно развивается воображение и творческое мышление, потому что в процессе игры часто рождаются очень интересные и неожиданные объекты. Ребенок придумывает сюжеты, фантазирует.
6. Идет активное развитие речи, которое плавно вытекает из сенсорно-моторного развития. Кроме того, малыш знакомится все с новыми и новыми понятиями, которые сопровождают такие игры.
7. Ребенок становится более аккуратен, он учится убирать за собой, следить за тем, чтобы не выйти за допустимые рамки, чувствовать, когда и как можно играть.

8. И наконец-то ребенок ощущает себя свободным, он творит, фантазирует, балуется, без риска быть наказанным за шалости, он пробует, изучает, открывает, при этом он не ограничен шаблонами и запретами.

Материалов для «грязных игр» может быть великое множество, собственно все, что нам не хотелось бы рассыпать, разливать, размазывать, а потом сметать и вытирать подойдет для этого самого волшебного развлечения.

Мифы о «грязных» играх

Мы можем бояться грязных детских игр, потому что окружены мифами. Я сама раньше именно так и думала, потому спокойно делюсь своими переживаниями и неожиданными открытиями.

1. Дети вымажут весь дом.

Обязательно, если их оставить совершенно без контроля на пару часов. Но мы же себе этого никогда не позволяем, даже если отходим ненадолго, то вскоре опять возвращаемся. Для того, чтобы игра не выходила за рамки, их просто нужно расширить – большой стол, пространство на полу, застеленное огромной клеенкой.

2. Придется много и долго убирать.

Да, если детей оставить надолго одних и оставить материалы в свободном доступе. Меня поразило, насколько быстро мы вместе с детьми справляемся с уборкой – 3-5 минут. Причем мальчики с удовольствием участвуют в этом процессе. Клеенка намного облегчает уборку – свернул ее, высыпал все и сполоснул. А то, что попало на пол, легко сметается и смывается. Важное условие – рядом нет ковров и предметов, которые трудно отмыть и вычистить.

3. Одежда придет в негодность.

Не всегда. Основная часть грязи очень легко отстирывается, но, чтобы не было проблем, стоит просто для таких игр иметь специальную одежду. Я искренне считаю, что не в красивой брендовой одежде счастье, а для ребенка в особенности. Если ребенок одет так, что мама не переживает за вещи, то он развивается свободнее и активнее.

4. Дети так и не научатся себя аккуратно вести.

Я, думая так, все равно рискнула и получила неожиданный результат. На самом деле дети, которые не ограничены в грязных играх всегда знают,

что есть время чистоты и аккуратности, а есть – грязи и беспорядка. При этом они активно подключаются к уборке после таких игр.

5. Для таких игр нужно много времени.

Я сама была удивлена, но это оказалось не так. Подготовка, как правило, совсем не длительная, более того, она может входить в процесс игры. Уборка – несколько минут. А сама игра, конечно, может затянуться, потому что она интересна и полезна детям, но разве мы не этого хотим? Ну, и совсем не исключено, что дети будут играть рядом, пока мама занята своими делами.

Волшебное развлечение для наших детей. В какие сенсорные игры мы играем?

1. Песок.

Сейчас в продаже огромное количество разнообразных кинетических, лунных и прочих песков, они тоже великолепный материал для игр, но все же сегодня я хочу вспомнить про самый обычный, ведь он доступен всем и каждому. На улице найти песок совершенно не проблема и играть с ним там очень удобно, впрочем, дети и родители этим с удовольствием пользуются. Хотя игры часто ограничиваются куличиками. Но ведь можно и закопаться в песок, хоть частично, можно разыграть в нем сказку, сделать рвы, наблюдая, как утекает вода, варить супы и печь пирожки из влажного песка, строительство замков и тоннелей, создание миров, лепка фигур.

Можно организовать поиск клада, археологические раскопки. Для всех этих игр чудесно подходит лето, теплое весеннее и осеннее время. А вот в холодное время года стоит принести песочницу домой. Идеально, если песок будет мелкий – речной или морской, он намного интереснее для домашних игр, но подойдет и обычный с мелкими камушками, ведь главное, что можно воспользоваться свойствами материала. Дома на клеенке или в контейнере можно строить миры, искать клад в песке, лепить из него. А еще можно рисовать песком, для этого совсем не обязательно иметь световой стол, можно просто рисовать на той же клеенке, а можно нарисовать на картоне клеем ПВА и посыпать песочком.

2. Мука.

Детям можно предлагать рисовать на муке, искать картинки под слоем муки, смахивая ее кисточкой, а можно пойти дальше и просто устроить настоящий фейерверк, поднимая в воздух клубы мучной пыли, и разрисовать мукой свое лицо, руки, ноги. От этих игр можно плавно перейти к приготовлению теста.

3. Тесто.

Это может быть как соленое тесто для лепки, так и тесто для выпечки. Дети с огромным удовольствием подключаются к изготовлению печения. Можно раскатывать тесто, рвать его, катать колобков, вырезать формочками, делать колбаски и рулетики, лепить пельмени и вареники, нарезать лапшу и творить пиццу.

Если мы лепим из соленого теста, то этот материал отлично подойдет не только для создания фигурок. Например, можно делать отпечатки различными предметами, использовать тесто как материал для скрепления различных деталей. Например, мы с мальчиками играли в стройку, когда тесто исполняло роль цемента.

Интересно заворачивать в тесто различные фигурки, а потом их освобождать, определять на ощупь, что спряталось в том или ином комочке теста. Создание блюд на детской кухне – отдельная история, ведь тесто прекрасно исполнит роль и котлеток, и макарон, и мороженого, и торта.

4. Крахмал.

Он подобен изначально по своим свойствам на муку, но даже в сухом виде он отличен по тактильным ощущениям. Однако на нем тоже можно рисовать, копаться в нем, искать картинки и предметы. А вот на сухом крахмале намного лучше, чем на муке остаются следы, очень интересно покатавать в нем машинки. А потом можно отчищать их кисточкой или старой зубной щеткой. А если добавить в крахмал совсем немного воды он приобретет некоторую плотность, что приблизит его свойства к лунному песку. Можно попробовать из него лепить, делать куличики формочками для песка, даже строить что-то.

5. Соль.

Если мы вновь заглянем на кухню, то найдем там соль, ее можно не только добавлять в тесто, но и устроить ряд экспериментов: растворять, делать кристаллы, изменять плотность воды. А еще солью можно рисовать, как песком на каком-нибудь темном фоне – клеенке или большом листе картона. Получаются очень контрастные картины, которые меняются под воздействием маленьких пальчиков. Впрочем, можно снова нарисовать картинку ПВА и засыпать солью. Чтобы сделать такой рисунок ярким, капаем жидкой краской на соль, и она окрашивается.

Из соли можно даже строить, если в нее аккуратно вмешать небольшое количество воды, чтобы она стала сырой. Вот тут к месту окажутся формочки для песка. Все построенные башенки можно оставить для высыхания, а потом тоже капать на них краской.

6. Глина.

Просто великолепный грязный материал. Игры с ним вызывают просто неповторимые ощущения – мягкая, податливая, гладкая. Конечно, среди первых игр с глиной на ум приходит лепка. Занятие увлекательное и психотерапевтическое. Но можно не только лепить, но и рисовать на глине, если ее размазать тонким слоем, то можно выцарапывать картинки, узоры.

Интересные игры получатся с косметической глиной, она достаточно жидкая, чтобы ею можно было рисовать. Делать это можно как на бумаге или клеенке, так и на плитке прямо в ванной. Там же очень весело обмазать и себя глиной.

С наступлением весны, лета грязные игры очень удобно перенести на улицу. Самый большой плюс – это отсутствие практически всякой уборки, только детей мыть и сушить после этого нужно. А еще в рамках улицы можно спокойно увеличить грязный масштаб. С песком мы уже разобрались, а что же найти еще такого на улице?