

Игры Разных народов





**Дети каждых народов и национальностей
играют в свои игры,**
и именно через них узнают,
насколько нужно быть ловким, быстрым, сильным,
как нужно ценить дружбу и уважать соперника.

Заря (Русские народные игры)

- ▣ Дети встают в круг, руки держат за спиной, а один из играющих - заря - ходит сзади с лентой и говорит:
- ▣ *Заря-заряница,*
- ▣ *Красная девица,*
- ▣ *По полю ходила,*
- ▣ *Ключи оборонила,*
- ▣ *Ключи золотые,*
- ▣ *Ленты голубые,*
- ▣ *Кольца обвитые-*
- ▣ *За водой пошла!*
- ▣ С последними словами водящий осторожно кладет ленту на плечо одному из играющих, который, заметив это, быстро берет ленту, и она оба бегут в разные стороны по кругу. Тот, кто останется без места, становится зарей. Игра повторяется.
- ▣ *Правила:* 1. Бегущие не должны пересекать круг. 2. Играющие не поворачиваются, пока водящий выбирает,



Русская народная игра

Шлепанки

Можно использовать считалку:

Петушок, петушок,

Покажи свой кожушок.

Кожушок горит огнем,

Сколько перышек на нем?

Раз, два, три, четыре, пять...

Невозможно сосчитать!

Водящий выходит в центр круга. Называет по имени одного из детей, бросает мяч о землю так, чтобы он отскочил в нужном направлении. Играющий, чье имя назвал водящий, ловит мяч и отбивает его (шлепает ладонью). Число отбиваний мяча устанавливается по договоренности, но не более пяти. После отбиваний мяч перебрасывается водящему, и игра продолжается, пока кто-то из играющих не уронит мяч. В этом случае игра начинается сначала. Тот, кто уронил мяч, встает на место водящего.

Правила игры. Отбивать мяч нужно стоя на одном месте. Играющий встает на место водящего только в том случае, если он поднял мяч с земли.



Потяг (белорусская игра)

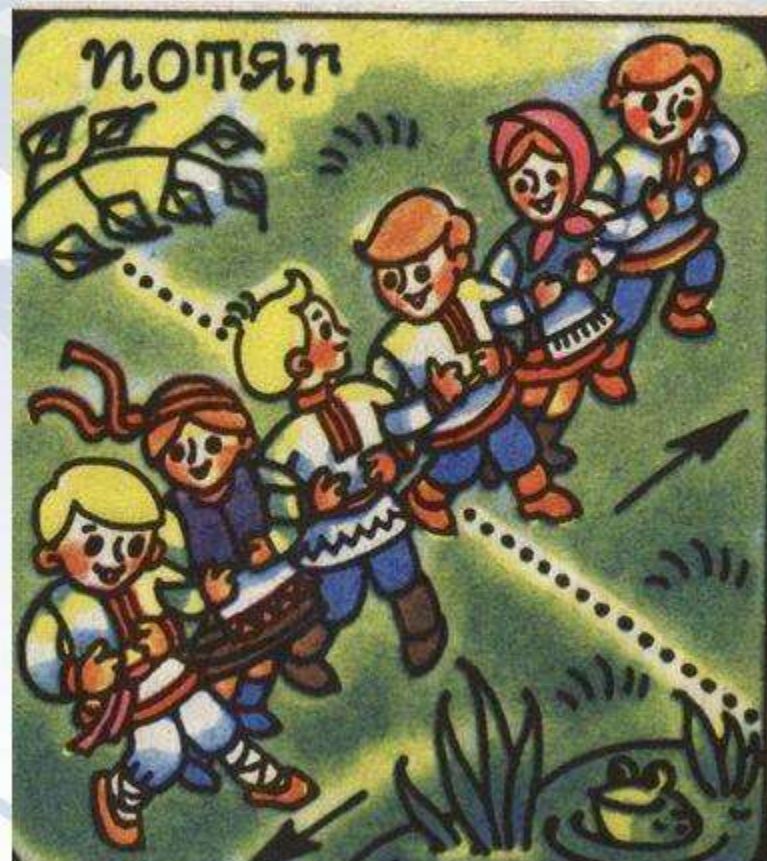
Участвуют в игре две команды, равные по числу и силе игроков.

Перед началом игры на площадке проводят черту - это граница.

Сцепившись друг с другом согнутыми в локтях руками, команды образуют цепочки. Во главе каждой цепочки становится наиболее сильный в команде - «заводной»

Подведя свои команды к границе, «заводные» берут друг друга под руки, и каждая команда старается перетянуть противников на свою сторону.

Побеждает та команда, которая сумеет перетянуть через черту границы не меньше трех игроков из команды противника.



Ордо (киргизская игра)



Это игра – разновидность игры бабки. На ровной площадке рисуют круг, в центре его ставят бабку. Вокруг расставляют бабки поменьше, по 5 штук от игрока.

Участники игры по очереди метают свои биты в бабки. Если игрок не промахнулся, он забирает сбитые бабки и может повторить удар. Тот игрок, чьи бабки сбиты, выставляет новое пополнение.

В ордо можно играть командами. Тогда право метать биты получает по очереди игрок той или иной команды. Выигрывает тот, кто за время игры наберет больше бабок.

Ауэ – Таяк (казахская игра)

Слово «таяк» в переводе на русский означает «палка». Перед началом игры на земле чертится линия боя. Для игры нужны две палки – биты как для игры в городки.

Соревнуются две команды по 5 – 10 человек. На линию боя выходят двое играющих - по одному от каждой команды. По жребию они распределяют свои роли: один бросает палку вверх, а другой должен бросить свою палку так, чтобы она на лету подбила палку «противника». Меткое попадание приносит очко его команде.

Если играющий промахнулся, очко для своей команды выигрывает соперник. А промахнувшийся подбирает на поле палки и снова кладет их на линию боя. В поединок вступает следующая пара – представители обеих команд. Побеждает команда, набравшая больше очков.



Кубанские народные игры с детьми:

«Перетяжки»



Участники делятся на две команды и становятся на крайних линиях лицом к лицу. Затем они сходятся на середине черты, не поворачиваясь, выстраиваются в одну шеренгу так, чтобы каждый играющий одной команды занимал место между двумя играющими другой команды. Участники берут друг друга за руки и по сигналу начинают перетяжки. Каждая команда старается перетянуть всех противников за ту крайнюю черту, где они раньше стояли. Побеждает та команда, которой это удастся сделать. Если во время перетяжки цепь разорвется, то два человека, допустившие разрыв, выходят из игры.



Юрта (башкирская игра)

- В игре участвуют четыре подгруппы учащихся, каждая из которых образует по углам площадки круг. В центре каждого круга стоит стул, на котором повешен платок с национальным узором. Все, взявшись за руки, идут четырьмя кругами переменным шагом и поют:
- Мы, веселые ребята,
- Соберемся все в кружок.



получается юрта.

Джузи –топи (армянская игра)



Джузи-топи (мяч в кругу)-подвижная игра с мячом. Играют две команды по 6-8 ч. Перед началом игры на площадке вычерчивают 2 круга -один внутренний диаметром 8-10 м,второй внешний – большего диаметра. Линию внешнего круга нужно отметить флажками. Одна команда становится во внутренний круг, другая по краям внешнего круга. Играющие второго круга «стрелки». Они вооружены небольшими мячами (на двух играющих – один мяч). Перебрасывая друг другу мячи, «стрелки» стараются попасть ими в тех, кто находится во внутреннем кругу.

Если мяч поймает игрок команды, находящейся в кругу, он может осалить мячом «стрелка».Игрок любой команды, которого осалили, выбывает из игры. Игра ведется 10 мин. Побеждает та команда, в которой осталось больше игроков.

Аксак – таук (туркменская игра)

Туркмены издавна известны как хорошие наездники-джигиты. Туркменские ребята любят игры, в которых нужно подражать ловким джигитам. В этой игре побеждает тот, кто умеет ловко и быстро прыгнуть на одной ноге. Участники игры разбиваются на тройки и выстраиваются на линии старта. Два игрока в каждой тройке берутся за руки, а третий - стоящий в центре - закидывает левую ногу на сцепленные руки своих товарищей. Прыгая вместе с ними, он должен достичь финиша. Выигрывает тройка, пришедшая к финишу первой.



тские народные подвижные игры

Иголка, нитка

Играющие становятся в круг, держась за руки. Считалкой выбирают иголку, нитку и узелок. Все они друг за другом то забегают в круг, то выбегают из него.

Стрельба по соломенным бабкам

Стрельба из лука по связкам соломенных бабок или щиту, составленному из вязанок соломы или спутанных веревок, широко бытует под названием сурхарбан, как один из спортивных элементов национального праздника.



Тетервино мушмас (Литовская игра)



В переводе на русский «тетервино мушмас» означает «охота на тетерева».

Пред началом игры договариваются (или решают жребием), кто будет тетеревом. Остальные играющие - охотники. Тетерев надевает на голову яркую шапочку, сделанную из бумаги или материи. Задача охотников - снять с тетерева шапочку. Но делать это нужно ловко и осторожно, чтобы тетерев не успел осалить охотника. Если шапочка в руках охотника, но тетерев успел его осалить, охотник выбывает из игры, а шапочку возвращает тетереву. Тот ловкий охотник, который сумеет снять шапочку с тетерева и не будет осален, надевает шапочку и становится тетеревом, а проигравший шапочку тетерев становится охотником.

Грезденс (латвийская игра)

Играющие становятся в круг и держат в руках верёвочку или ленту длиной 3 метра, концы которой связаны. На ленту нанизано колечко (отсюда и название игры «грезденс» - «кольцо»). В центре круга – водящий. Задача водящего – найти кольцо, которое играющие незаметно для него передают друг другу под ладонями. Если играющий угадает, в чьей ладони кольцо, он меняется местами с этим играющим. Игра «грезденс» обычно сопровождается какой-либо народной хороводной песней.



Томбама (эстонская игра)

Для этой игры нужны прочные палки длиной не более метра. Участники игры делятся на две команды. Команды садятся так, чтобы игроки, сидящие друг против друга, были равными по силе. Держась за палку и упираясь ступнями, каждый играющий начинает тянуть соперника на себя, пытаясь оторвать его от земли.

Выигрывает та команда, которая перетянет больше соперников.



Игры народов России — школа здоровья

Народные игры — настоящая школа здоровья! Для осени очень хороши игры народов Северного Кавказа. Мысленно побываем с вами в Дагестане, что значит по-русски «страна гор». Столица — город Махачкала. В Дагестане живёт более шестидесяти народов. Один из них — **аварцы**.

Познакомимся со старинной аварской игрой «Каргá». Играть могут от четырёх до десяти и более человек. Игроки делятся поровну на две команды. На ровную площадку кладут большой камень — каргу. Вокруг камня на расстоянии двух-трёх метров чертят круг. Одна команда (по жребию) охраняет камень, стоя за кругом. Ни один из защитников не должен заходить в круг. Игроки другой команды стараются проскочить в круг между защитниками и «запятнать» камень (коснуться его ногой). Защитники салят нападающих. Осаленные должны прекратить атаку и отойти назад. Если неосаленный нападающий забежит в круг и коснётся камня ногой, команды меняются местами. Камень не считается «запятнанным», если его коснётся осаленный игрок.





Вывод.

Народные игры – это яркое выражение народа в них играющего, отражение этноса в целом и истории его развития.

К.Д. Ушинский писал, что воспитание, созданное самим народом и основанное на народных началах, имеет ту воспитательную силу, которой нет в самых лучших системах, основанных на абстрактных идеях или заимствованных у другого народа.